

Tiedotusvälineille 13.11.2008

ANTONY GORMLEY (s. 1950)

Ensimmäisen IHME-projektin tekijä, brittiläinen kuvanveistäjä Antony Gormley on viimeisen 20 vuoden aikana uudistanut ihmishahmon esittämisen kuvataiteessa. Keväällä 2009 Helsingissä esillä oleva teos *Savi ja kollektiivinen keho* on jatkumoa hänen tuotannossaan 1990-luvun lopulta alkaen toistuvasta yhteisöllisyyden näkökulmasta.

Malmön taidehallissa toteutettu *Allotment* (1996) oli ensimmäinen teos, jossa hän siirtyi tutkimaan inhimillisen olemassaolon tilaa kollektiivisen kehon, yhteisön jäsenten kehojen kautta oman kehonsa sijaan. Tämän jälkeen Gormleyn teokset kuten *Domain Field* (2003), *Field* (1992–2003) ja *Inside Australia* (2002–2003) ovat jatkaneet näiden kysymysten käsittelyä kollektiivisen kehon kautta. Helsingissä toteutuvan *Savi ja kollektiivinen keho* -teoksen yhtenä päämääränä on pohtia yhteisöllisen taiteen näkökulmasta taiteen perimmäisiä kysymyksiä kuten ketkä taidetta tekevät, miten ja kenelle taidetta tehdään.

Näitä kysymyksiä käsittelee myös Gormleyn teosehdotus *One and Other*, joka valittiin esitettäväksi Lontoossa Trafalgar Squaren ns. neljännellä veistosjalustalla (Fourth Plinth) ensi vuonna. Vuodet 1841–1999 tyhjiään seisonut jalusta on tämän vuosituhannen alusta lähtien ollut nykytaiteilijoiden ja kuvanveistäjien haaste, johon asetetaan vuodeksi tai kahdeksi kerrallaan merkittävien taiteilijoiden teoksia. Gormleyn teos tulee esille kesällä 2009 ja osallistaa sadaksi päiväksi kaikkiaan 2400 vapaaehtoista henkilöä seisomaan jalustalla yksi kerrallaan, tunnin ajan, vuorokauden ympäri.

Gormleyn tuotantoa voi juuri nyt nähdä Lontoon British Museumin näyttelyssä *Statuephilia: Modern Sculptors at the British Museum* (8.10.2008–25.1.2009). Hänen laaja, useissa kohteissa kiertävä yksityisnäyttelynsä *Between You and Me* on esillä Saint Etiennessä, Ranskassa (Musée d'art moderne) 12.10.-25.1.2009. Sieltä näyttely matkaa Artium Museoon (Vitoria-Gasteiz, Espanja) 18.3.–13.10.2009). Näyttelyn kierto alkoi Rotterdamin Taidehallista 12.7.–13.9.2008.

Antony Gormley avaa seuraavan yksityisnäyttelynsä Monterreyssä Meksikossa 21.11. ja se on esillä 8.3.2009 saakka.

Antony Gormley´a koskevat lisätiedot ja haastattelut

Projektipäällikkö Paula Toppila, p. 045 124 0096,

paula.toppila@proartefoundation.fi

www.proartefoundation.fi

www.antonygormley.com

Tiedotusvälineille tarkoitetut materiaalit löytyvät 13.11. alkaen osoitteesta:

- Tiedotteet: www.proartefoundation.fi
- Lehdistökuvat: www.proartefoundation.fi/press
- ole hyvä ja pyydä tunnus ja salasana puhelinnumerosta: 040 717 8185