

Tiedotusvälineille 16.4.2009
Vapaa julkaistavaksi

Taidesäätiö Pro Arte tiedottaa

IHME-TUOTANNOT HERÄTTIVÄT KESKUSTELUA SIITÄ, MIKÄ ON TAIDETTA JA KETKÄ TAIDETTA TEKEVÄT

SISÄLTÖ

1. Tuhannet ihmiset kävivät katsomassa IHME-projektin savikuution muodonmuutoksen tulosta
2. Valikoima IHME-päivien luentoja ja keskusteluja nähtävillä Youtubessa
3. Vuoden 2009 IHME-editio julkistetaan syksyllä
4. Liity postituslistalle ja osallistu keskusteluun

Tuhannet ihmiset kävivät katsomassa IHME-projektin savikuution muodonmuutoksen tulosta

Taidesäätiö Pro Arten ensimmäinen **IHME-projekti**, brittiläisen kuvanveistäjä **Antony Gormleyn Savi ja kollektiivinen keho** houkutteli runsaasti osallistuvaa yleisöä. **Yli 1300 osallistujaa** muokkasi kymmenen työskentelypäivän aikana teoksen lähtökohtana ollutta jättimäistä savikuutiota Helsingin Kaisaniemen kentällä 22.3–7.4.2009. Heistä noin 100 ihmistä palasi tapahtumapaikalle jatkamaan työskentelyä useana päivänä.

Savityöskentely oli projektiin osallistuneille, joista suuri osa työskenteli saven kanssa ensimmäistä kertaa elämässään, lähes poikkeuksetta positiivinen kokemus. Kuplahallin ulkopuolisista virikkeistä vapaa ympäristö tarjosi savityöskentelyyn uskaltaneille ainutlaatuisen paikan keskittyneeseen luovaan työskentelyyn arjen keskellä.

Savesta syntyi tuhansien erikokoisten saviveistosten muodostama oma maailmansa tapahtumapaikkana toimineeseen tilapäiseen kuplahalliin. Savityöskentelyn tuloksia kävi katsomassa **lähes 4000 ihmistä** teoksen neljä päivää kestäneen näyttelyjakson aikana.

Lähtökohdaltaan yhteisöllinen *Savi ja kollektiivinen keho* -teos oli aktiivista toimintaa ja kyseenalaisti vakiintuneita käsityksiä siitä, mitä taide voi olla. Teos herätti kaupunkilaisten ja median huomion synnyttäen runsaasti keskustelua.

IHME-projektiin osallistuminen ja sen näyttelyjakso olivat yleisölle ilmaisia.

Savi ja kollektiivinen keho -teoksen prosessista päivittäin otetut valokuvat ovat nähtävillä IHME-tuotantojen verkkosivuilla osoitteessa

www.ihmeproductions.fi, IHME-projektin kohdassa **Kuvapäiväkirja**.

Valikoima artikkeleita IHME-projektista mediassa:

Suomen Kuvalehti 7.4.2009

Antony Gormley saviprojektin lopputuloksesta: Häikäisevää

<http://suomenkuvalehti.fi/jutut/kulttuuri/antony-gormley-saviprojektin-lopputuloksesta-haikaisevaa>

Hufvudstadsbladet 27.3.2009

Leran omvandlas på nytt i Kajsaniemi

<http://www.hbl.fi/text/helsingfors/2009/3/27/w25374.php>

Helsingin Sanomat 26.3.2009

Jokainen osaa muovata maailman

<http://www.hs.fi/kulttuuri/artikkeli/Jokainen+osaa+muovata+maailman/1135244622064>

Hufvudstadsbladet 18.3.2009

Lera från Kimito blir Konst i Kajsaniemi

<http://www.hbl.fi/text/helsingfors/2009/3/18/d24901.php>

Valikoima IHME-päivien luentoja ja keskusteluja nähtävillä Youtubessa

Antony Gormleyn *Savi ja kollektiivinen keho* -teoksen herättämiä kysymyksiä käsiteltiin myös 3.-5.4.2009 Helsingin **Vanhalla Ylioppilastalolla** järjestetyillä **IHME-päivillä**. Luentoja ja keskustelujen lisäksi talo täyttyi näyttelyistä ja kirjakaupasta. Päivien puhujiksi oli kutsuttu tunnettuja kotimaisia ja kansainvälisiä asiantuntijavieraita muun muassa Rio de Janeirosta, Lontoosta, Tukholmasta ja Saint-Denis'tä.

Valikoima IHME-päivien luentoja ja keskusteluja on nähtävillä Youtubessa osoitteessa: <http://www.youtube.com/ihmeproductions>.

IHME-päivien luennoilla, näyttelyissä ja IHME-klubilla kävi **yhteensä 1300 ihmistä**.

Vuoden 2009 IHME-editio julkistetaan syksyllä

Taidesäätö Pro Arta vuosittaiseen **IHME-tuotantojen** kokonaisuuteen kuuluvat IHME-projektin ja IHME-päivien lisäksi myös **IHME-editio**. Vuoden 2010 IHME-projektin taiteilija on skotlantilainen **Susan Philipsz**, joka on toteuttanut useita ääniteoksia julkiseen tilaan vuodesta 1995 lähtien. Susan Philipszin suunnittelema IHME-editio toteutetaan yhteistyössä YLE Teeman kanssa syksyllä 2009.

Liity postituslistalle ja osallistu keskusteluun

Jos haluat jatkossa tietoa myös tulevista IHME-tuotannoista, **liity postituslistalle** nettisivujen kautta osoitteessa <http://www.ihmeproductions.fi/index.php?k=16120>.

Osallistu myös keskusteluun nettisivuilla osoitteessa www.ihmeproductions.fi kohdassa **Keskustelua** – jaa kokemuksesi savyöskentelystä ja IHME-päivistä, pohdi taiteen sisältökysymyksiä tai anna palautetta!

Tiedotusmateriaali

Tiedotusvälineille tarkoitetut materiaalit löytyvät osoitteesta:

Tiedotteet: www.proartefoundation.fi / www.ihmeproductions.fi

Lehdistökuvat: www.proartefoundation.fi/press / www.ihmeproductions.fi >

Mediapalvelut

- ole hyvä ja pyydä tunnus ja salasana puhelinnumerosta: 040 717 8185

IHME-tuotantoja koskevat lisätiedot ja haastattelut

Projektipäällikkö Paula Toppila, Taidesäätiö Pro Arte, p. 09-4289 9778,

info@proartefoundation.fi

Taidesäätiö Pro Arten puheenjohtaja Tuula Arkio,

tuula.arkio@proartefoundation.fi

IHME-tuotantojen markkinointi ja viestintä

Outi Raatikainen, Pink Eminence Oy p. 050 552 3135, outi@pinkeminence.fi